

## *Renate Meßmacher*

- 1944 in Bad Essen bei Osnabrück geboren  
1964-2002 Medizinstudium, Promotion, Krankenhausstätigkeit und eigene radiologische Praxis in Berlin
- 2003 Beginn der Ausbildung auf dem Gebiet der Zeichnung, der japanischen Tuschmalerei und des Aquarells
- Diverse Malreisen im In- und Ausland unter Führung namhafter Dozenten
- seit 2006 Einzel- und Gruppenausstellungen in Berlin und im Umland  
z.B.  
Galerie im Museum Tempelhof  
Schloss Blankensee  
Unfallkrankenhaus Marzahn ( UKB )  
Alte Schmiede in Niemege – Lühnsdorf  
Alte Feuerwache in Hennigsdorf  
in mehreren Kirchen und Krankenhäusern in Berlin
- seit 2007 eigenes Atelier und einige Ausstellungen mit der Malerinnengruppe KARMABRIAN
- 2008-2016 Gründung des Labels KREMS mit der Malerin KARIN MEIER-STOFFERS – gemeinsames Arbeiten an einem Objekt
- 2016 Gründung des Labels TANDEM mit der Malerin BRIGITTA OSTERLAND als Ausstellungsgemeinschaft

## *Vitamorphose*

Der Titel der Ausstellung kam mir in den Sinn, als ich darüber nachdachte, was mich nach der Medizin zur Malerei geführt hatte. Es war der Wunsch, vom Schwarz-Weiß der konventionellen Radiologie zur Farbe zu gelangen. Die Mutter als Malerin und die ursprüngliche Idee, Kunstgeschichte zu studieren, waren sicherlich ein weiterer Motor. Der Inhalt beider Lebensabschnitte – Beruf / Malerei – ist zwar unterschiedlich, die innere freudige Antriebsfeder jedoch die gleiche.